

Valorizzazione itinerari escursionistici lungo il fiume Stura e i canali Bealera Maestra e Samassa**Valorisation des itinéraires de randonnée le long de la rivière Stura et des canaux Bealera Maestra et Samassa**

Sul territorio di progetto chiara è l'impronta del fiume Stura sia come componente naturale di assoluta rilevanza in grado di sostenere la vicinanza storico – culturale dei partner progettuali, il loro legame e il senso di appartenenza, ma anche come motore per lo sviluppo economico del territorio: dal fiume infatti si diramano i canali irrigui che, oltre ad essere elementi caratterizzanti del paesaggio, nel corso dei secoli sono stati elementi essenziali per garantire una corretta irrigazione delle colture agrarie. A tale riguardo i canali Sarmassa e Bealera Maestra sono storicamente due dei canali meglio conservati e fortemente caratterizzanti il paesaggio della pianura del destra Stura; di lunghezza considerevole (hanno entrambe origine all'altezza di Cuneo con le prese di acqua sul torrente Stura e terminano rispettivamente a Cherasco e nelle Campagne di Bene Vagienna). Il fiume e i canali con i loro sentieri e piste di servizio già utilizzate per escursioni saranno il naturale fil rouge di collegamento dei siti archeologici e verranno attrezzati con adeguata segnaletica informativa composta da indicatori di percorso e bacheche informative attrezzate con QR CODE. Saranno collegati alla rete cicloturistica già presente sul territorio di progetto attraversato da ciclovie riconosciute come prioritarie sia a livello regionale (La via del Mare,) che transfrontaliero (Eurovelo 8 e La Ciclovia Provenzale i cui tracciati si sviluppa da Cherasco passando sito archeologico di Bene Vagienna per immettersi sul Fiume Stura e proseguire verso la Valle Stura e il Dipartimento francese di Alta Provenza sino a Digne Les Bains). La proposta vuole essere quindi uno strumento per valorizzare i percorsi esistenti potenziando così la fruizione turistica del territorio e la conoscenza del patrimonio storico, paleontologico e naturalistico con particolare attenzione alla didattica anche inclusiva sul tema dell'acqua che ha influito sullo sviluppo naturale (biodiversità e territorialità della flora e della fauna) e culturale sull'area di progetto.

Sur le territoire de projet clair est l'empreinte de la rivière Stura à la fois comme une composante naturelle d'une importance absolue capable de soutenir la proximité historique et culturelle des partenaires de conception, leur lien et leur sentiment d'appartenance, mais aussi comme moteur du développement économique du territoire: en effet, les canaux irrigués qui, en plus d'être des éléments caractéristiques du paysage, ont été au cours des siècles des éléments essentiels pour assurer une irrigation correcte des cultures agricoles. A cet égard, les canaux Sarmassa et Bealera Maestra sont historiquement deux des canaux les mieux conservés et qui caractérisent fortement le paysage de la plaine de droite Stura; d'une longueur considérable (elles proviennent toutes deux de la hauteur de Cuneo avec les prises d'eau sur le ruisseau Stura et se terminent respectivement à Cherasco et dans les campagnes de Bene Vagienna). La rivière et les canaux avec leurs sentiers et pistes de service déjà utilisés pour la randonnée seront le fil rouge naturel reliant les sites archéologiques et seront équipés d'une signalisation d'information appropriée composée d'indicateurs d'itinéraire et de panneaux d'information équipés de QR CODE. Ils seront reliés au réseau cyclotouristique déjà présent sur le territoire de projet traversé par des cyclovies reconnues comme prioritaires tant au niveau régional (La Via del Mare) qu'au niveau transfrontalier (Eurovelo 8 et La Ciclovia Provenzale dont le tracé se développe de Cherasco en passant par le site archéologique de Bene Vagienna pour entrer sur la rivière Stura et continuer vers la Vallée Stura et le département français de Haute-Provence jusqu'aux Digne Les Bains). La proposition vise donc à être un instrument permettant de valoriser les parcours existants, renforçant ainsi l'utilisation touristique du territoire et la connaissance du patrimoine historique, paléontologique et naturel, en accordant une attention particulière à l'enseignement, y compris inclusif, sur le thème de l'eau qui a influencé le développement naturel (biodiversité et territorialité de la flore et de la faune) et culturel sur la zone de projet.