



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA  
BELLE ARTI E PAESAGGIO  
PER LE PROVINCE DI  
ALESSANDRIA ASTI E CUNEO

L'area archeologica di *Augusta Bagiennorum* e il Museo Archeologico di Bene Vagienna: nuove strategie per Trasmettere la Ricerca Archeologica.

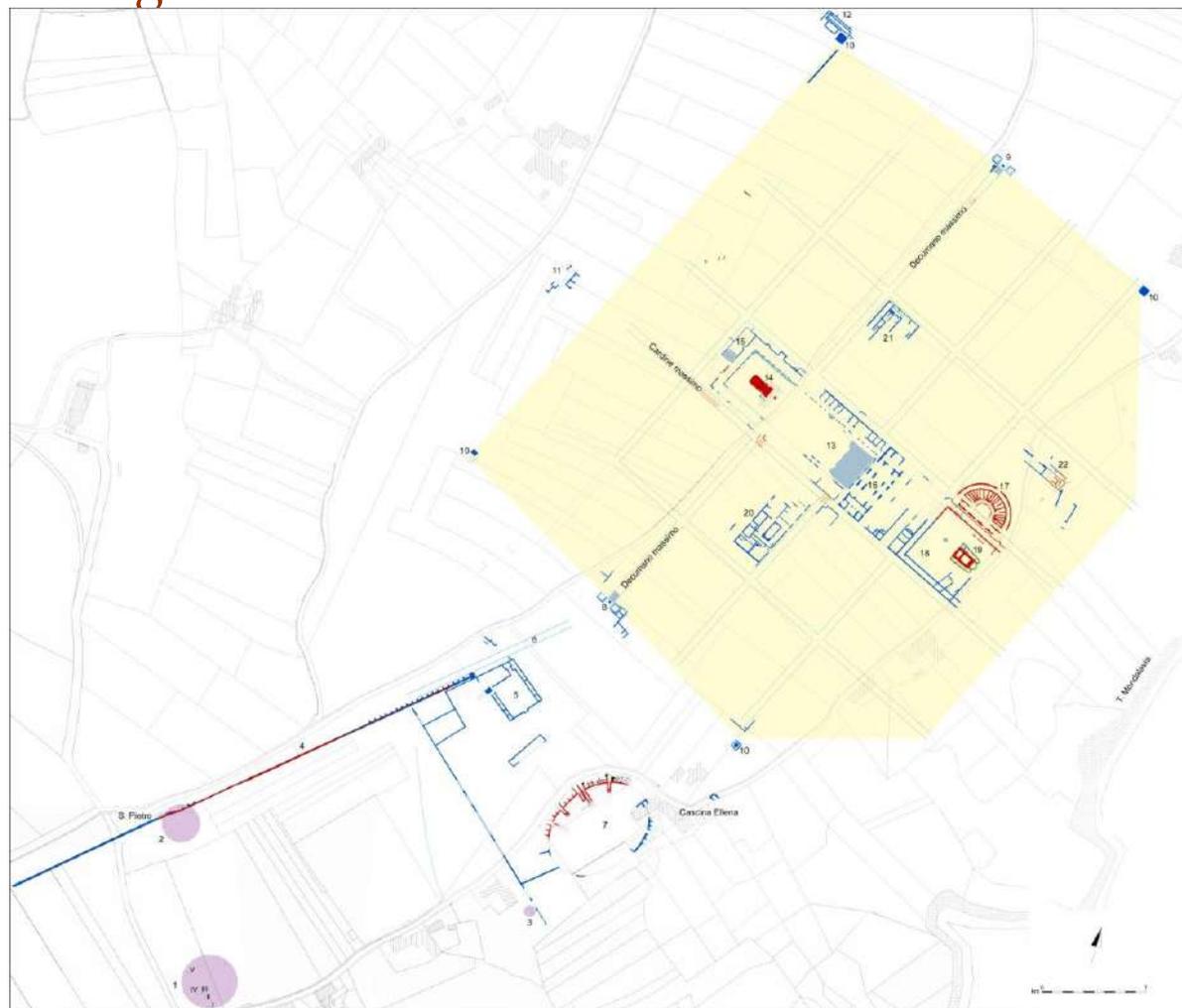
**Dott.ssa Deborah Rocchietti, Ministero per i beni e le attività culturali,  
funzionario archeologo**



## Augusta Bagiennorum: colonia dei veterani di Augusto

- La città sorgeva in una zona di importanza strategica per il controllo dei principali assi viari che collegavano la pianura padana ai valichi transalpini e alla costa Ligure.

- Il centro costituisce un caso ben leggibile di città romana che non è stata interessata da una occupazione successiva in età medievale e moderna e che quindi offre agli utenti la possibilità di visitarne e conoscerne la complessità topografica e l'articolazione spaziale.





## *L'area archeologica di Augusta Bagiennorum: una storia che comincia da lontano*

Grazie a finanziamenti pubblici e privati è stato possibile:

- acquisire terreni alla proprietà demaniale;
- sistemare e riqualificare i complessi monumentali del *Capitolium* e del teatro (con realizzazione di recinzioni, drenaggi, rifacimento del palco moderno in legno destinato ad ospitare spettacoli nel periodo estivo)
- ampliare il percorso di visita con la predisposizione di cartellonistica bilingue italiano-inglese
- creare dei sentieri interni percorribili soprattutto a piedi e in bicicletta, raccordando l'area archeologica ai percorsi cicloturistici della zona
- Sistemare la viabilità di accesso alla Piana della Roncaglia e realizzare di un ampio parcheggio per i pullman





## Il percorso di visita



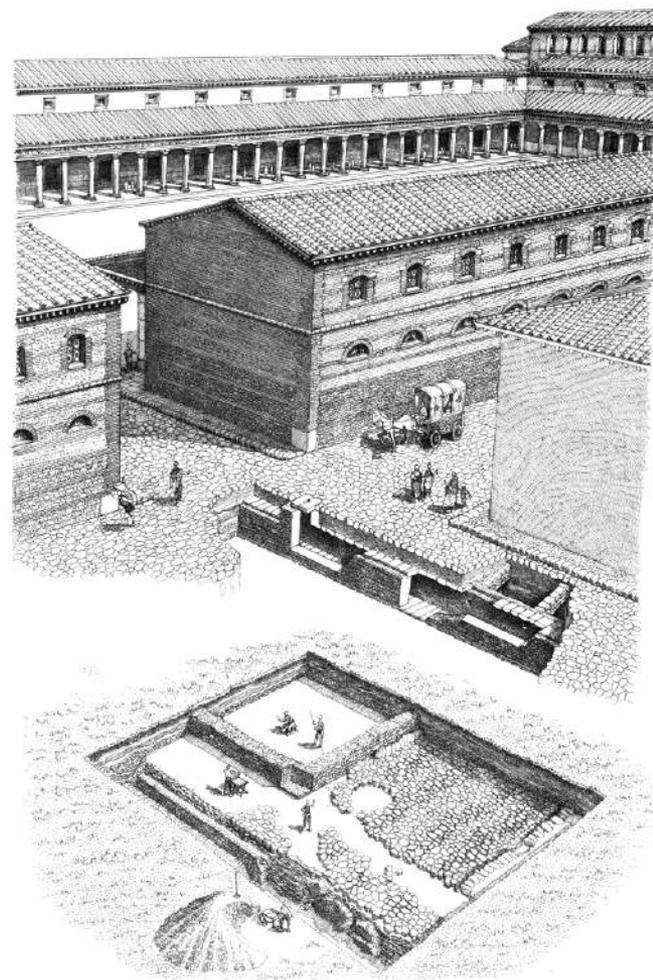
Chiesa di san Pietro (sorta nel XV secolo, poi ampliata tra la fine del XVI e il secolo successivo): punto di avvio del percorso Archeologico



Il cosiddetto *Capitolium*



## Augusta Bagiennorum: il reticolato stradale



L'incrocio tra uno dei *cardines maximi* e il *decumanus maximus*



## *Augusta Bagiennorum: gli edifici di spettacolo*



*Teatro romano di Augusta  
Bagiennorum e la porticus post  
scaenam*



L'anfiteatro e la Cascina Ellena,  
centro di accoglienza e di attività  
didattiche.



## Il Museo Archeologico di Bene Vagienna

Il Museo Archeologico di Bene Vagienna ha sede nel settecentesco Palazzo Lucerna di Rorà

Venne istituito agli inizi del Novecento per volontà di Giuseppe Assandria e Giovanni Vacchetta, i due studiosi benesi che individuarono il sito dell'antica *Augusta Bagiennorum*.

Al piano superiore la piccola sala Assandria, ispirata a criteri espositivi ottocenteschi, costituisce il nucleo originario del percorso museale, in cui furono riuniti i materiali provenienti dagli scavi.





## Il Museo Archeologico di Bene vagienna: le sale al piano terra

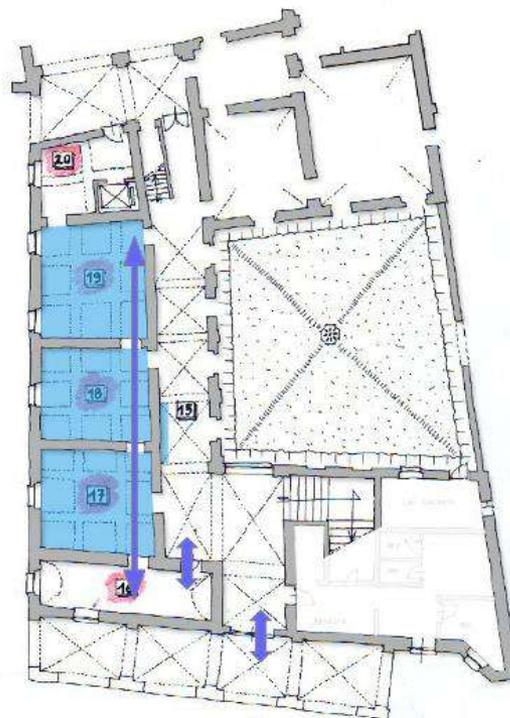




## Dal Museo Archeologico al MAB

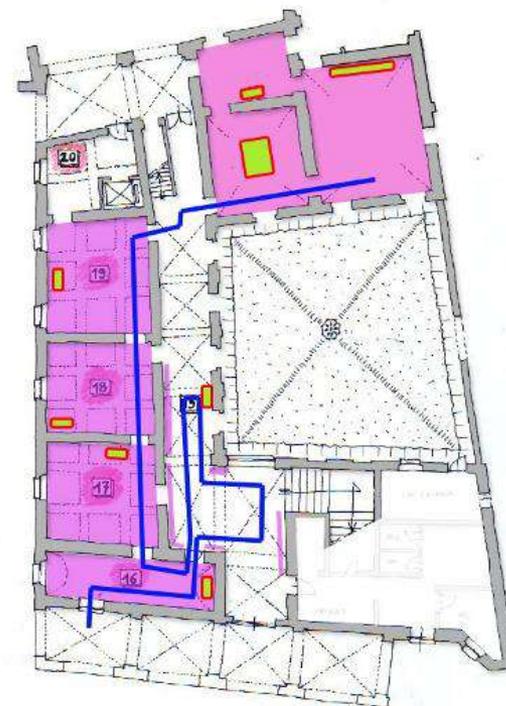
2006

PIANO TERRA



2016

PIANO TERRA



A dieci anni dall'inaugurazione, nell'ambito del progetto la "Fabbrica dell'archeologia", realizzato dalla città di Bene Vagienna con la Soprintendenza Archeologia del Piemonte, si è dunque deciso di **rinnovare il percorso di visita, ripristinando la corretta sequenzialità cronologica**



## MAB: riprogettazione spazi funzionali

Si è creato un ambiente dedicato alla città romana nel suo complesso integrando la documentazione grafica con la ricostruzione multimediale della colonia romana

Si è cercato di contestualizzare i reperti cronologicamente con riproduzione all'inizio del percorso della linea del tempo che consente di raccordare meglio, in un *continuum* storico, le vicende della città dei veterani di Augusto con la fase di accertata frequentazione pre-romana del territorio fino al progressivo abbandono e alla nascita di Bene in età alto-medioevale.





## Nuovo apparato museografico

Ai pannelli sono stati affiancati, i totem, supporti multimediali, che “raccontano” e spiegano con una modalità comunicativa semplice e immediata quanto esposto nelle sale;

Il ruolo di mediatori della comunicazione è stato affidato agli allievi della scuola Secondaria dell’Istituto comprensivo, nell’ottica di una sperimentazione già avviata da anni che ha consentito ai giovani “Ciceroni” di conoscere e riappropriarsi delle proprie origini.





## Imparare giocando: la sezione didattica interattiva

In occasione del riallestimento del MAB si è ritenuto fondamentale implementare l'offerta formativa del Museo, che già prevedeva laboratori per le scuole, con la creazione di tre nuove attività didattiche multimediali, pensate per i bambini ma adatte per il pubblico di tutte le età :

**Forma urbis:** che mira a far conoscere la città romana di *Augusta Bagiennorum* attraverso il gioco della ricostruzione urbanistica in una sorta di puzzle tridimensionale che richiede all'utente di collocare correttamente i vari "pezzi" di città nel tracciato urbanistico, visto dall'alto.





## Imparare giocando: la sezione didattica interattiva

**Musicus:** che mira ad evocare i timbri e le sonorità tipiche di quell'epoca, attraverso il gioco collaborativo; La parte didattica illustra il legame tra musica, strumenti e riti nell'epoca romana, ed offre la descrizione ed i campioni sonori di 12 strumenti selezionati per le loro peculiarità. La parte ludica è stata concepita come fosse un'"orchestra impossibile" dell'antica Roma, in cui uno o più utenti disposti lungo i tre lati del tavolo possono suonare uno o più strumenti ciascuno.





## Imparare giocando: la sezione didattica interattiva

**Vestimenta:** un 'applicazione che permette all'utente di abbigliarsi alla moda di un antico romano/a, partendo dall'acquisizione dell'immagine del proprio volto da associare a personaggi 5 maschili (Imperatore, Contadino, Gladiatore, Patrizio, Dio Ercole) o femminili (Imperatrice, Contadina, Vestale, Patrizia, Dea Minerva). Per ogni personaggio sono disponibili sei capi d'abbigliamento e accessori, con tre varianti in colore o decorazione per ciascuno. In totale vi sono 180 scelte possibili tra calzari, indumento inferiore (ad es. il chitone), cintura, indumento superiore (ad es. Il mantello), copricapo ed accessori tenuti in mano.





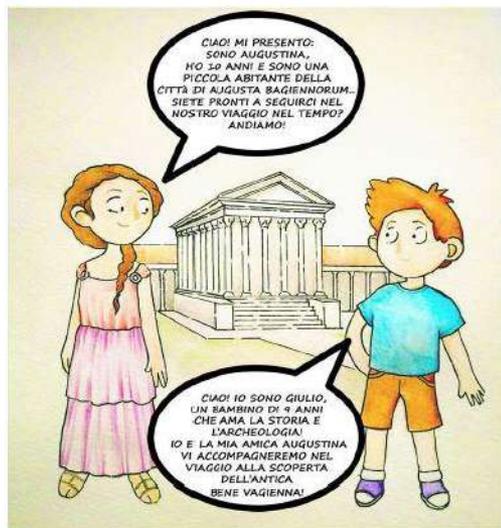
## Gli eventi speciali dentro e fuori il MAB: AUGUSTA VR

A fine promozionale e di ricerca sulla User Experience in Virtual Reality, è stata prodotta un'esperienza interattiva in Realtà Virtuale che permette all'utente di passeggiare nell' *Augusta Bagiennorum* ricostruita in 3D, secondo le più rigide metodologie della *virtual anastilosis*. Questo set viene reso disponibile in particolari occasioni sia dentro il MAB (ad es: le giornate delle Famiglie al Museo), sia al si fuori del MAB (ad es, durante conferenze internazionali).





# Trasmettere la ricerca archeologica anche ai più piccoli: il fumetto di Augustina e Giulio



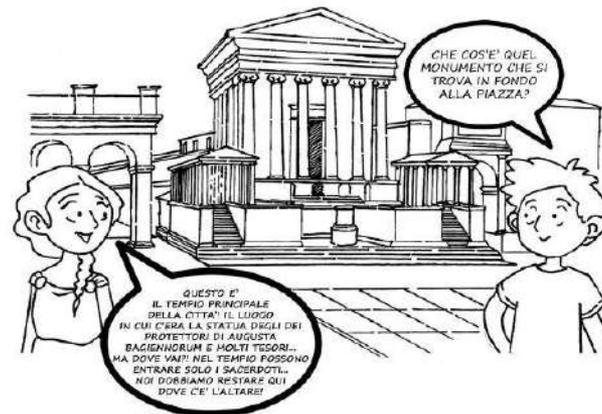
ALLA SCOPERTA DEI MISTERI DI AUGUSTA BAGIENNORUM

Viaggio nel tempo con Augustina e Giulio

A GIULIO NON PIACCONO GLI SPETTACOLI VIOLENTI, PER QUESTO AUGUSTINA LO ACCOMPAGNA AL TEATRO

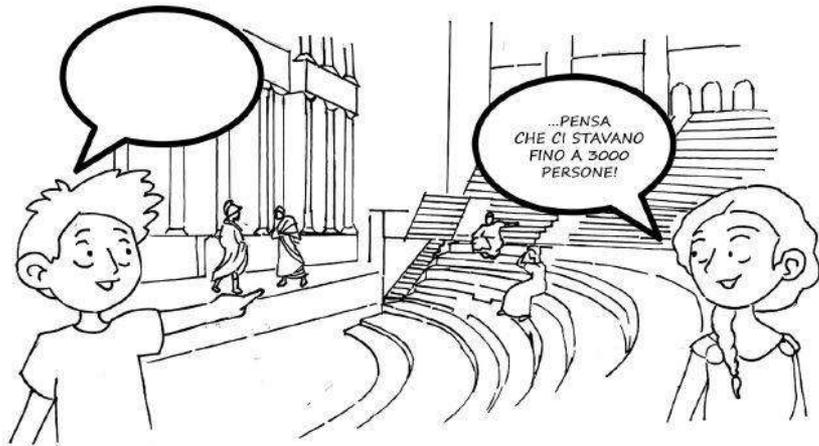


GIULIO E AUGUSTINA ORA VANNO A FARE UN GIRO NEL FORO, LA PIAZZA PRINCIPALE DELLA CITTÀ!



Fumetto realizzato in occasione della giornata F@MU 2017

A GIULIO NON PIACCONO GLI SPETTACOLI VIOLENTI,  
PER QUESTO AUGUSTINA LO ACCOMPAGNA AL TEATRO



COMPLETA IL FUMETTO.  
PROVA TU A PENSARE A QUALE DOMANDA  
AVRA' FATTO GIULIO AD AUGUSTINA.



PROVA TU AD AGGIUNGERE OGGETTI SULLA BANCARELLA  
SEGUENDO LA DESCRIZIONE DI GIULIO E AUGUSTINA



*Le ferie di Augusto: rassegna di teatro per le scuole superiori del territorio e delle regioni vicine*





*Giornate Europee del patrimonio: rievocazione e didattica nell'area archeologica*





## Cantiere aperto: visite guidate...in corso di scavo





## Convegni, conferenze, pubblicazioni: le forme usuali della disseminazione scientifica


  
**Interreg ALCOTRA**
  
Area europea di sviluppo regionale Alpi - Frontières Alpes - Alpes


  
**TRA[ce]S**
  
Transfrontaliera di Archeologia e Scienze

### L'atelier delle conoscenze

Aggiornamenti su ricerche ed indagini archeologiche nell'ambito del progetto

### L'atelier des connaissances

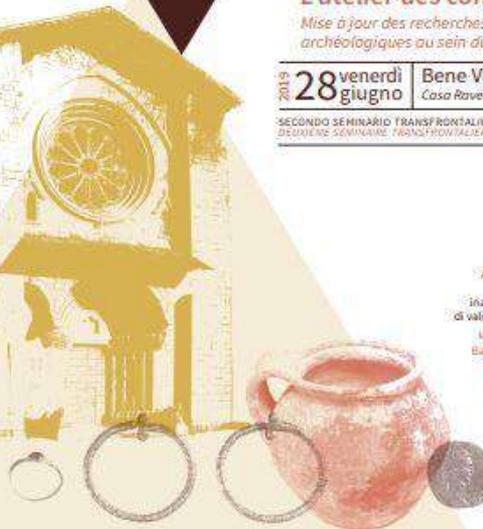
Mise à jour des recherches et des fouilles archéologiques au sein du projet

**2019** **28 venerdì giugno** **Bene Vagienna**  
 Casa Ravera, Via V. Emanuele, 43

SECONDO SEMINARIO TRANSFRONTALIERO  
 DEUXIEME SEMINAIRE TRANSFRONTALIER

h 10.00 ▶ 17.30

Alle 18.00 visita agli scavi di Augusta Bagiennorum e inaugurazione dell'intervento di valorizzazione del **Capitolium**.  
 Visite des fouilles de Augusta Bagiennorum et inauguration de l'intervention de mise en valeur du **Capitolium**.  
 Area archeologica, Frazione Ratoaglia, Bene Vagienna





### L'atelier delle conoscenze

#### L'atelier des connaissances

Questo secondo seminario, dopo quello tenuto nel 2018 a Digne-les-Bains, è finalizzato ad offrire un aggiornamento sui risultati delle recenti indagini e degli studi in corso condotti nell'ambito del progetto italo-francese TRA[ce]S, che hanno consentito di acquisire nuovi dati e nuove conoscenze in merito alle forme di occupazione e popolamento del territorio a cavallo delle Alpi. L'incontro si configura come un'occasione di arricchimento per un ampio pubblico, non solo specialistico, interessato al divenire storico del territorio, alla tutela e alla promozione dei beni culturali. Nel corso della giornata si prevede una sessione dedicata al titolo "Archeologia per i più piccoli" in cui saranno presentati i progetti ed esperienze dedicati all'infanzia.

#### PROGRAMMA / PROGRAMME

**h 10:00**  
 Accoglienza e registrazione dei partecipanti  
 Accueil des participants

**h 10:20**  
 Saluti delle Autorità  
 Mot d'accueil des Autorités

**h 10:45**  
**Valeria Meirano, Deborah Rocchietti**  
 Introduzione ai lavori  
 Introduction des travaux

**h 11:00**  
 Presiede / Président  
**Vincent Buccio**

**Erwan Dantec, Jenny Séléage**  
 (Service départemental d'archéologie, Conseil départemental des Alpes de Haute-Provence)

**L'archéologie sans la fouille: recenser, synthétiser et amorcer de nouvelles problématiques de recherche**

**Deborah Rocchietti**  
 (Ministero per i Beni e le Attività culturali, Soprintendenza ABAP)

**Nuovi dati sull'area forense di Augusta Bagiennorum: primi risultati delle indagini condotte nell'ambito del progetto TRA[ce]S**

**h 12:00**  
 Pausa / Pause

**h 12:15**  
**Valeria Meirano**  
 (Università di Torino, Dipartimento di Studi Storici)

**Castiglione Saluzzo: données récentes, approches interdisciplinaires, études en cours**

**Egle Micheletto, Sofia Ugge**  
 (Ministero per i Beni e le Attività culturali, Soprintendenza ABAP)

**Anticipazioni e aggiornamenti sulla necropoli longobarda di S. Albano Stura: campagne di scavo 2017-2018**

**h 13:15**  
 Pausa Pranzo / Pause déjeuner

**h 15:00**  
 Presiede / Président  
**Egle Micheletto**

**Vincent Buccio**  
 (Service départemental d'archéologie, Conseil départemental des Alpes de Haute-Provence)

**Etudier et comprendre une ville par fragments: Petra Castellana**

**Elise Henrion**  
 (Service départemental d'archéologie, Conseil départemental des Alpes de Haute-Provence)

**La cathédrale de Senez: 1500 ans d'occupation funéraire**

**Erwan Dantec**  
 (Service départemental d'archéologie, Conseil départemental des Alpes de Haute-Provence)

**Pauline Brousse**  
 (MUSEO Statale Università - LAM - Laboratorio di Archeologia Medievale et Moderne en Méditerranée)

**Evolution d'une cathédrale de l'Antiquité tardive à la fin du Moyen Âge: l'exemple de Senez**

**h 16:30**  
 Pausa / Pause

**h 16:45**  
**Giorgio Bernardi, Stefania Padovan**  
 (Ente di gestione della Area Protetta delle Alpi Marittime)

**Attività di divulgazione e valorizzazione per adulti e bambini nei siti preistorici e protostorici del Parco Alpi Marittime**

**Michela Ferrero**  
 (Città di Cuneo, Museo Civico)

**Il Museo civico di Cuneo e il progetto TRA[ce]S: servizi e prodotti... con un occhio di riguardo al pubblico dei bambini**

**h 17:45**  
 Trasferimento agli scavi di Augusta Bagiennorum  
 Déplacement aux fouilles de Augusta Bagiennorum

**h 18:00**  
 Visita agli scavi di Augusta Bagiennorum e inaugurazione dell'intervento di valorizzazione del **Capitolium**  
 Visite des fouilles de Augusta Bagiennorum et inauguration de l'intervention de mise en valeur du **Capitolium**  
 Area archeologica, Frazione Roncaglia Bene Vagienna





*Grazie per l'attenzione*